



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
PROGRAMA DE POSGRADO
MAESTRIA o DOCTORADO EN ANTROPOLOGÍA
Programa de actividad académica



Denominación: Tratamientos funerarios y manipulaciones del cadáver			
Clave:	Semestre:	Campo de conocimiento:	No. Créditos:
Carácter: Obligatoria () Optativa () de elección ()		Horas	Horas por semana
Tipo:	Teoría:	Práctica:	Horas al semestre
	50	14	
Modalidad:		Duración del programa: Semestral	

Seriación: : No () Si () Obligatoria () Indicativa ()
Actividad académica subsecuente:
Actividad académica antecedente:
Objetivo general: Proporcionar una base científica que incorpore los aportes de la teoría y técnicas del estudio de la tafonomía y el estudio de las prácticas funerarias para interpretar la información del contexto para identificar prácticas rituales y que factores causaron la destrucción o conservación de los restos humanos. Entender la preservación diferencial de los restos humanos. Y distinguir entre los agentes humanos y no humanos responsables de las modificaciones en los cadáveres.
Objetivos específicos: Explicar porqué los restos se encuentran completos, fragmentados, desmineralizados o fosilizados, se debe incluir un enfoque interdisciplinario: biológico, cultural y geológico para explicar las condiciones que determinaron la preservación o destrucción de los restos. Inferir comportamientos rituales expresados en la manipulación del cadáver.

Índice temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Acerca de la diferencia entre contextos funerarios y fúnebres. La intencionalidad en el tratamiento al cadáver.	10	
2	Tafonomía I	10	6
3	Tafonomía II	10	8
4	Manipulaciones humanas	10	
5	Registro e interpretación de fosas comunes, desde la visión bioarqueológica y forense.	10	
Total de horas:		50	14
Suma total de horas:		64	

Contenido Temático	
Unidad	Tema y subtemas
1	Introducción. Arqueología funeraria, Sistemas de enterramientos y prácticas rituales relacionadas con la manipulación del cadáver.
2	Desarrollo histórico y teórico de la tafonomía. Tafonomía y paleontología.

	<p>Precusores europeos (escuela rusa, inglesa y francesa) Tafonomía y arqueología. Escuela estadounidense. Tafonomía y antropología física y forense. Enfoque interdisciplinario: biológico, cultural y geológico para explicar las condiciones que determinaron la preservación o destrucción de los restos</p>
3	<p>Enfoques y análisis en contextos forenses para estimar el tiempo transcurrido desde la muerte. Proceso de descomposición del tejido blando, proceso de esqueletización. Tipo de contexto. Abierto, cerrado, sumergido. Discriminación de huellas ocasionadas por el tipo de suelo, agentes químicos, físicos o geológicos. La intervención animal como agente tafonómico. Identificación de marcas ocasionadas por fauna carroñera y oportunista.</p>
4	<p>La intervención humana como agente tafonómico sobre los restos humanos. Tratamiento al cadáver: sepultura: tipo de fosa, tamaño, profundidad, contenedor (mortaja, uso de cajas metálicas, materiales plásticos), desmembramiento, descarnado, exposición a calor o sustancias químicas. Reconstrucción de posición original y orientación del cuerpo. Reconstrucción de acontecimientos que rodearon la muerte. Análisis del trauma óseo: fracturas en hueso fresco o seco Registro e interpretación de huellas de corte, técnicas macro y microscópicas. Huellas de corte y desmembramiento: Canibalismo y sacrificio humano versus reducción del cadáver. Industria ósea humana ¿actividad ritual o pragmática? Historia y evolución de esta práctica.</p>
5	<p>Metodologías propuestas para el análisis de contextos arqueológicos con restos humanos mezclados. Lecciones de la zooarqueología: Determinación de MNI, NISP y otros modelos para estimar la representación de individuos en contextos mezclados. Fosas comunes, osarios segundas exequias y basureros, análisis de contextos arqueológicos e históricos. Estimación de perfiles paleodemográficos en contextos mezclados.</p>

<p>Bibliografía básica: Barley, Nigel 1995 <i>Bailando sobre la tumba</i>, Anagrama, Barcelona. Duday, Henri 1997 Antropología biológica de campo, tafonomía y arqueología de la muerte, en: <i>El cuerpo humano y su tratamiento mortuario</i>, Pp. 91-126. Elsa Malvido, Gregory Pereira y Vera Tiesler (Coord.). Col. Científica No. 344, INAH, México. Guidieri, Remo 1986 <i>La ruta de los muertos</i>, Fondo de Cultura Económica, México Huntington, Richard y Peter Metcalf 1979 <i>Celebrations of death, the anthropology of mortuary ritual</i>, Cambridge University Press, Nueva York. Thomas, Louis-Vincent 1989 <i>El cadáver: de la biología a la antropología</i>. FCE, México.</p>	
<p>Bibliografía complementaria: Adams, Bradley y John E. Bird (eds.) 2008 <i>Recovery, analysis, and identification of commingled human remains</i>, Humana Press, Springer, Nueva York Bonogofsky, M. 2005 A bioarchaeological study of plastered skulls from Anatolia: new discoveries and interpretation, en: <i>International Journal of Osteoarchaeology</i>, 15:124-135. Guilaine, Jeane y J. Zammit 2002 <i>El camino de la guerra. La violencia en la prehistoria</i>, Ariel, prehistoria. Barcelona.</p>	
<p>Sugerencias didácticas: Exposición oral () Exposición audiovisual (X) Ejercicios dentro de clase () Ejercicios fuera del aula () Seminarios ()</p>	<p>Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos: Exámenes parciales () Examen final escrito (X) Trabajos y tareas fuera del aula () Exposición de seminarios por los alumnos ()</p>

Lecturas obligatorias	(X)	Participación en clase	(X)
Trabajo de investigación	()	Asistencia	()
Prácticas de taller o laboratorio	(X)	Seminario	()
Prácticas de campo	()	Otras:	()
Otras: _____	()		
Línea de investigación: Osteología Antropológica			
Perfil profesiográfico: Antropólogo físico con estudios de doctorado, experiencia en excavación y análisis de restos óseos.			