



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
PROGRAMA DE POSGRADO
MAESTRIA o DOCTORADO EN ANTROPOLOGÍA
Programa de actividad académica



Denominación: Teorías de Género desde la Frontera Sur

Clave:	Semestre:	Campo de conocimiento: Antropología Social	No. Créditos: 8
Carácter: Obligatoria () Optativa (x) de elección ()	Horas		Horas por semana
Tipo: Teórico	Teoría:	Práctica:	Horas al semestre
	64		
Modalidad: Curso		Duración del programa: Semestral	

Seriación: : No (x) Si () Obligatoria () Indicativa ()
Actividad académica subsecuente:
Actividad académica antecedente:

Objetivo general:

En este curso los estudiantes revisarán y discutirán el surgimiento y desarrollo de las principales corrientes en los estudios de género dentro la disciplina antropológica. Asimismo, conocerán algunos de los debates contemporáneos más relevantes en esta área de conocimiento que incluyen: la teoría de la interseccionalidad (género, raza, etnia y clase) y los aportes de la teoría de género al estudio del nacionalismo y el colonialismo. Finalmente, a partir de esta revisión teórica y su discusión crítica, los estudiantes conocerán cuál es la importancia y los principales aportes del estudio del género en la disciplina antropológica.

Objetivos específicos:

Retomar los debates anteriormente señalados para introducir a los estudiantes a algunos de los trabajos etnográficos realizados en la frontera sur que incorporan la categoría de género como eje de análisis. Esta revisión tiene como objetivo que el estudiante identifique las particularidades que las diferentes posturas teóricas asumen en el contexto de la frontera sur, así como sus contribuciones a la disciplina antropológica.

Índice temático

Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Género como construcción social	20	
2	Capitalismo, desarrollo y género	20	
3	Aproximaciones críticas al estudio del género	16	8
Total de horas:		60	8
Suma total de horas:		64	

Contenido Temático

Unidad	Tema y subtemas
--------	-----------------

1	Género como construcción social
1.1	Nociones básicas en el estudio del género
1.2	Introducción a las principales corrientes del estudio del género
2	Capitalismo, desarrollo y género
2.1	Género y sistema capitalista
2.2	Género, capitalismo y desarrollo en la frontera sur
3	Aproximaciones críticas al estudio del género
3.1	Posmodernidad y género
3.2	Poscolonialidad y género
3.3	Teorías de la Interseccionalidad: género, clase, raza y etnia

Bibliografía básica:

Benhabib, Seyla. *Feminismo y Posmodernismo: Una alianza inquietante*. UNAM, 1998.

Butler, Judith. *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*. Ed. Paidós. España, 2007

Davis, Angela. *Women, Race and Class*. Vintage Books, New York, 1983.

Gutiérrez Chong, Natividad. *Mujeres y nacionalismos en América Latina: de la independencia a la nación del nuevo milenio*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2004.

Haraway, Donna “Conocimientos situados: la cuestión científica en el feminismo y el privilegio de la perspectiva parcial” en *Ciencia, cyborgs y mujeres. La reinención de la naturaleza*. Colección Feminismos, Editorial Cátedra; España, 1995.

Hernández Castillo Rosalva A. “Repensar el Multiculturalismo desde el Género: Las luchas por el reconocimiento cultural y los feminismos de la diversidad” en *Revista Feminista La Ventana*. Universidad de Guadalajara, 2003b, pp. 7-39.

Hooks, bell. *Feminist Theory: From Margin to Center*. South End Press, 1984.

Kabeer, Naila. *Realidades Trastocadas. Las jerarquías de género en el pensamiento del desarrollo*. Paidós, 1998.

Lamas, Martha. *La construcción social de la diferencia sexual*. PUEG, Porrúa, México, 1996. (Incluye artículos de: Rubin, Gayle y Molyneux, Maxine)

Moller Okin, Susan. *Is Multiculturalism bad for Women?* Princeton University Press, 1999.

Moore, Henrietta L. *Antropología y feminismo*. Colección Feminismos. Cátedra, España, 1999.

Narayan, Uma. *Dislocating Cultures. Identities, traditions, and third world feminism*. Routledge, N.Y., 1997.

Sherry B. Ortner. *Making Gender. The Politics and Erotics of Culture*. Beacon Press, 1997.

Ruiz, Apen “La india bonita: nación, raza y género en el México revolucionario”, en *Debate Feminista. Racismo y Mestizaje*, núm. 24, octubre 2001, México, D.F., pp. 142-162.

Sacks, Karen Brodtkin. “Towards a Unified Theory of Class, Race, and Gender”. *American Ethnologist*. 16(3): 534-550, 1989.

Suárez Navaz L. y Hernández Castillo Rosalva A. *Descolonizando el Feminismo: Teorías y Prácticas desde los Márgenes*. Cátedra Ediciones. España, 2008.

Visweswaran, Kamala. “Histories of feminist ethnography”, en *Annual Review of Anthropology*. 1997. 26:597-621.

Bibliografía complementaria:

Cañas Cuevas, Sandra. “Islam y relaciones de género en San Cristóbal de Las Casas, Chiapas”, en Karla Avilés y Adriana Terven (coords.). *Entre el Estigma y la Resistencia. Dinámicas Étnicas en Tiempos de Globalización*. CIESAS. México, 2012.

Eber, Christine. “Buscando una nueva vida: La liberación a través de la autonomía en San Pedro Chenalhó, 1970-1998”, en Mattiace, Shannan L.; Hernández, Rosalva Aída y Rus, Jan (eds.) *Tierra, libertad y autonomía: impactos regionales del zapatismo en Chiapas*. CIESAS, IWGIA, México, 2002, pp. 319-363.

Garza, Anna María et al. *Voces de la historia. Nuevo San Juan Chamula, Nuevo Huixtan, Nuevo Matzam*. UNAM, Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias. Cuernavaca, Morelos, 1994.
Hernández Castillo, R. Aída. *Etnografías de Historias de Resistencia. Mujeres Indígenas, Procesos Organizativos y Nuevas Identidades Políticas*. CIESAS, UNAM, 2008.

Masson, S. Tzome Ixuk: *Una historia de mujeres tojolabales en lucha: etnografía de una cooperativa en el contexto de los movimientos sociales en Chiapas*. Plaza y Valdés. México, 2008.

Olivera, Mercedes “Sobre la explotación y opresión de las mujeres acapilladas en Chiapas”, en *Cuadernos Agrarios Núm. 9 La mujer campesina*, año 4, UAM Iztapalapa, CONACYT, México, 1979, pp. 43-55.

Nash, June. Nash June C. “Maya Household production in the modern world”, en Nash, J. *The impact of Global Exchange on Middle American Artisans*. State University of New York Press, Albany, 1993, pp. 127-153.

Pérez Ruiz, Maya Lorena (coord.). *Tejiendo Historias. Tierra, Género y Poder en Chiapas*. INAH, México, 2005

Rosenbaum, Brenda. *With our heads bowed. The dynamics of gender in a Maya Community*. Institute for Mesoamerican Studies, The University at Albany, State University of New York. University of Texas Press, Austin, Texas, 1993.

Rus, Diana L. *La crisis económica y la mujer indígena. El caso de Chamula, Chiapas*. INAREMAC, Serie: Documentos de trabajo sobre cambio en el campo chiapaneco. Doc. 038-VIII-90. San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, 1990.

Sugerencias didácticas: Exposición oral <input checked="" type="checkbox"/> Exposición audiovisual <input type="checkbox"/> Ejercicios dentro de clase <input type="checkbox"/> Ejercicios fuera del aula <input type="checkbox"/> Seminarios <input type="checkbox"/> Lecturas obligatorias <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo de investigación <input checked="" type="checkbox"/> Prácticas de taller o laboratorio <input type="checkbox"/> Prácticas de campo <input type="checkbox"/>	Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos: Exámenes parciales <input type="checkbox"/> Examen final escrito <input type="checkbox"/> Trabajos y tareas fuera del aula <input checked="" type="checkbox"/> Exposición de seminarios por los alumnos <input checked="" type="checkbox"/> Participación en clase <input checked="" type="checkbox"/> Asistencia <input checked="" type="checkbox"/> Seminario <input type="checkbox"/> Otras: 4 reseñas y ensayo final <input checked="" type="checkbox"/>
--	--

Línea de investigación: Estudios sobre la frontera Chiapas-Guatemala: Construcción histórica, territorio, dinámicas y procesos actuales

Perfil profesiográfico: Licenciada en Sociología, maestría y doctorado en Antropología Social. Más de 15 años de experiencia en investigación en el estado de Chiapas. Mis primeras investigaciones analizan las intersecciones entre el género, la etnicidad y la religión. Actualmente estudio procesos de formación de sujetos políticos, relaciones de género y multiculturalismo en la frontera sur.