

Munch Galindo, Germán Guido.

Maestro egresado de la ENAH en 1970, con la tesis: *El cacicazgo de San Juan Teotihuacan*; publicado por el INAH en 1976. Doctorado en la UNAM, con *La organización ceremonial de Tehuantepec y Juchitán*, en 1998. Entre otras de sus obras importantes se encuentran: *Etnología del Istmo Veracruzano*, 1983; *Historia y cultura de los mixes*, 1996; *Una semblanza del Carnaval de Veracruz*, 2005; *La magia tuxteca*, 2012. Todos publicados por el IIA. Tiene numerosos artículos etnográficos publicados en revistas de reconocido mérito académico. También, fue profesor de varias materias de maestría y doctorado en la ENAH, UNAM, Universidad Complutense, la Casa de América de Madrid y la Universidad de Salamanca. Miembro del Comité Tutorial de Posgrado en la Facultad de Filosofía y el IIA. Coordinador del Posgrado en Antropología a partir del 11 de mayo del 2004 al 15 de enero del 2007. De las más de cincuenta tesis dirigidas de Licenciatura, Maestría y Doctorado, varias han sido publicadas. Los temas tratados son etnografía antigua, etnografía moderna, etnohistoria, etnología, filosofía de la historia cultural, cambio y cultura, historiografía etnológica. Nombramiento: Antropológicas Titular "A" de tiempo completo y definitivo. Antigüedad: 40 años en la UNAM. Medalla de Oro, del Premio Gonzalo Aguirre Beltrán 2008, Gobierno de Veracruz. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores Nivel I con la distinción de Quince Años. Actualmente su proyecto de investigación es Etnología de la Costa Chica de Guerrero y Oaxaca.